|  |
| --- |
| procesos de aprendizaje: desarrollo de las habilidades comunicativas |
| PRÁCTICA 3: LENGUAJE E IDENTIDAD |
| FACULTAD DE EDUCACIÓN UAH |
|  |
|  |
| **05/03/2013** |

* María Bermejo Perea
* María Corralo Alcázar
* Laura Escribano Gumiel
* Jing Lin
* Nerea López Cordero

Según la RAE la identidad es un conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás y la conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta a las demás.

La identidad de un niño va condicionada por todo su ambiente contexto, entorno, etc.

Tenemos que tener mucho cuidado, como profesoras, o como padres, a la hora de hablar el tipo de lenguaje que utilizamos, de cómo nos expresamos y las expresiones que utilizamos o los gestos.

W. Daros, sobre este tema piensa que en la adquisición de la conciencia de sí, el lenguaje juega un importantísimo papel. El lenguaje, en efecto, es el estímulo vicario de innumerables cosas. La palabra es especialmente adecuada para llamar la atención sobre objetos no presentes, sobre aspectos abstraídos de objetos complejos, sobre relaciones y sobre sí mismo, o sea, sobre el “yo”.

Los adultos muchas veces hablamos cosas que no le damos importancia pero para un niño esas cosas son muy importantes, como decirles “eres tonto” o por el contrario “eres el mejor”, estas palabras a lo mejor para nosotros es solo un comentario pero para los niños no, ya que están formando su propia identidad y si le decimos a un niño que es el más malo o el mejor se lo van a creer y van a actual como tal.

También cuando estamos en una clase formando a niños, no es siempre una tarea fácil y no van a estar callados por sí mismos, si tú como profesora no les enseñas a estarlo, pero hay muchas maneras de enseñarlo y por lo general la que más utilizamos es la subida de voz, y tendemos a gritar sin darnos cuenta, para mostrar autoridad, y para que los niños nos obedezcan, y esa no es la mejor manera por varias razones, la primera porque cuando queramos que los niños se calmen nosotras hemos establecido un nivel de volumen muy alto y hemos hecho que los niños relacionen el aumento de volumen con el silencio, lo cual va a perjudicar nuestra voz por forzarla constantemente y la segunda y la más importante, el patrón a imitar que vamos a dar al niño va a ser el de gritar y como ya sabemos los niños van a tender a imitar al adulto, por lo que conseguiremos instaurar un patrón de habla incorrecto.

Debemos llegar a ellos desde un volumen normal de voz sin tener que subirla en ningún momento, por ello uno de los métodos que podríamos utilizar para mandarles callar podría ser contar hasta tres, y a la de tres todos los niños cierran su boquita, o también el utilizar una “palabra mágica” que asocien con el silencio, y así ellos van a interiorizar, que cuando la profe cuente hasta tres o diga la palabra todos deben guardar silencio, esa es una forma muy práctica y muy buena para enseñar a los niños las normas, y los conocimiento guardando silencio cuando la profesora lo indique.

Una de las cosas fundamentales por lo que el docente debe velar es por la voz, su instrumento de trabajo. Otro de los errores muy comunes que se suele cometer, cuando hay mucho jaleo en clase y la profesora se pone nerviosa, es meter un grito y decirles ``me tenéis harta´´, porque eso puede causar rechazo hacia los niños, y eso es justo lo contrario a lo que queremos en nuestra aula, ya que como hemos dicho antes ellos imitan todo lo que hacemos y decimos.

Es también habitual, de manera inconsciente hacer comparaciones entre los niños, algo que puede producirles baja autoestima y desmotivación, porque se sienten inferiores respecto a los otros niños.

En el blog de “mi kínder, 2007” nos dan unas características que debemos tener en cuenta para transmitir a los niños mensajes positivos y para ayudarles a quererse creando una buena identidad de sí mismos. Las características son las siguientes.

* No lo descalifiques
* No lo compares
* No le transmitas prejuicios
* Sé realista, no exagerado
* No lo etiquetes, atribuyéndole un carácter
* No lo ataques como persona, corrígelo por su comportamiento

Hay muchos libros que ayudan a los padre y profesores a aprender a hablar con los más pequeños y no cometer errores que puedan dificultar el desarrollo sano del niño. Por ejemplo en las tiendas de juguetes encontramos libros de ayuda a los padres, y también en internet encontramos muchos sitios que te ayudan a comunicarte con los niños y también con niños con dificultades o trastornos del lenguaje, autismo, etc. Estos son algunos sitios que podemos encontrar.

<http://www.dshs.wa.gov/pdf/foreignlang/22-649sp.pdf>

<http://www.slideshare.net/KALINRA/taller-para-estimular-la-comunicacion-en-nios-con-trastornos-del-lenguaje>

<http://www.upf.edu/materials/depeca/formats/pdf_arti_esp/npares_esp_.pdf>

<http://desafiandoalautismo.org/estrategias-efectivas-para-ensenar-a-los-ninos-con-autismo/>

**BIBLIOGRAFÍA:**

* RAE. Diccionario. *Real Academia Española*. 04/03/2013. <http://www.rae.es/rae.html>
* W. Daros. La construcción del yo y de su identidad en el niño. *Publicado en Revue Thèmes http://www.philosophiedudroit.org.* 04/03/2013. <http://williamdaros.files.wordpress.com/2009/08/w-r-daros-la-construccion-del-yo-y-su-aprendizaje.pdf>
* Mi Kinder. Cuidado con qué le decimos: Formando la identidad del niño. *Blogspot*. 04/03/2013. <http://mikinder.blogspot.com.es/2007/09/cuidado-con-qu-le-decimos-formando-la.html>